

APEI de la Vallée de Chevreuse

Le Secrétariat

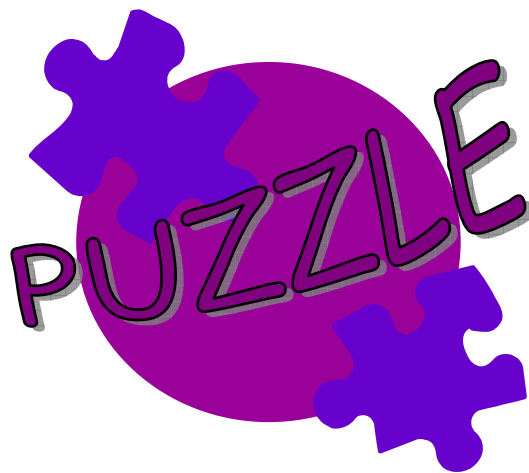
BP 1028

91940 LES ULIS

Tél. : 01 69 07 49 41

e-mail : apei.chevreuse@wanadoo.fr

Site Internet : apei-vallee-chevreuse.asso.fr



N° 200

janvier 2010

| Sommaire : | pages |
|-------------------------------|-------|
| Edito | 1 |
| Journée Olympique | 2 |
| Education canine | 3 |
| Bleu Soleil | 4-5-6 |
| Premier podium national | 6 |
| A vos agendas..... | 6 |

Edito

J'ai toujours considéré, et en cela bien avant que les suffrages des membres du Conseil m'aient porté à la Présidence de notre Association, que l'APEI de la Vallée de Chevreuse avait cette volonté de construire, de rassembler et de se projeter sur l'avenir, sur celui de nos jeunes et moins jeunes aujourd'hui devenus adultes, préservant en cela, la qualité de la prise en charge de celles et ceux qui resteront, quels que soient leurs âges, nos enfants.

Cette volonté, jusqu'ici, ne s'est jamais démentie et les années passées nous l'ont, à maintes reprises, démontré.

Si nous avons pu maintenir jusqu'ici l'unité de vue, de décisions, dans un très large consensus, et ce malgré nos différences, c'est aussi parce que au niveau comptable, notre situation financière est restée saine, nos financements étant assurés dans la plus grande transparence, nous permettant de faire face à nos obligations, quand bien même les responsabilités qui pèsent sur nos épaules sont énormes, parfois anormales.

Or il ne faut pas longtemps pour qu'une situation se dégrade, semant le doute dans l'esprit de chacun au point que notre capacité à gérer pourrait être légitimement remise en cause.

La fin de l'année 2009 aura été, pour nous, d'une attention de tous les instants.

Les lourdeurs administratives de plus en plus contraignantes de nos financeurs, quand ce n'est pas l'aspect juridique de telle ou telle situation, auront eu une incidence fâcheuse sur notre trésorerie, avec des répercussions inévitables sur l'année 2010.

Aussi, restons mobilisés pour que cette année nouvelle, même si nos craintes ne sont pas levées, soit une année de renouveau, de redistribution des tâches, une année où les doutes se doivent de disparaître.

Nous souhaitons à chacune de nos familles et résidents de nos établissements et d'ailleurs, une année de bonheur et de joies, à partager avec toutes celles et ceux qui les entourent, de près ou de loin.

Excellente année 2010.



Jacques Houssarsky



La deuxième édition de la «Journée Olympique» s'est déroulée avec succès !

Cette année, trois établissements étaient présents : le Foyer Vignes et Tilleuls et la Maison de Vaubrun de l'APEI de la Vallée de Chevreuse, ainsi que la Résidence Soleil de l'ADAPEI de l'Essonne. 11 équipes composées de 6 à 8 résidents (soit environ 70 personnes au total) ont pu participer aux ateliers sportifs.



Il y avait le saut en longueur, le hand-ball, le basket, le foot, la pétanque, le jeu d'adresse, le lancer de fusée, la course de haies, le relais, le bowling. Tous se sont bien amusés et se sont comportés de manière exemplaire.

Au final voici le classement de cette compétition :

- 3^{ème} : l'équipe des «Tapis» de Vignes et Tilleuls ;
- 2^{ème} : l'équipe des «Dribleurs» de la Maison de Vaubrun ;
- 1^{ère} : l'équipe des «Protèges tibias» de la Maison de Vaubrun.



Mr. Houssarsky et Mr. Delhay étaient présents pour la remise des médailles et des prix de fair-play. Nous avons ensuite partagé les gâteaux confectionnés par les résidents du groupe pâtisserie de Vignes et Tilleuls.

Nous nous donnons déjà rendez-vous l'année prochaine mais nous envisageons d'en changer la période : cette journée sera organisée à l'arrivée des beaux jours.

Patricia Morel et Philippe Madranges

Education Canine

Cette année une nouvelle activité a pu voir le jour au sein de la Maison de Vaubrun. Après plusieurs années de travail en médiation animale avec les chiens -projet initié sur l'accueil de jour par Virginie Quéré- un partenariat avec des intervenants extérieurs a pu être mis en place avec le refuge de l'ARA à Evry et le club d'obéissance et d'agility de Marcoussis.

Afin d'établir un lien affectif important et durable entre les résidents et les chiens, nous est venue l'idée d'utiliser toujours les mêmes chiens.



Depuis octobre Daïki et Danouk sont donc les heureux élus. Ce sont deux magnifiques Huskies (pure race), d'un an et demi, joueurs et câlins.

Ils appartiennent à Laurence Boulanger, éducatrice de la Maison de Vaubrun, également porteuse du projet.

Une fois par semaine, Racha, Pierrick, Angélique, Lionel, Nathalie, Franck accompagnés de Guillemette Hafner, Laurence Boulanger et Virginie Quéré se rendent au club d'agility de Marcoussis.

Les chiens tenus en laisse par les résidents (les éducatrices ne sont pas bien loin), doivent apprendre les règles d'obéissance sous les directives de l'éducateur canin du club.

C'est un travail physique, qui fait travailler l'équilibre et la coordination.

Le résident apprend ainsi à vaincre ses appréhensions, à connaître les bons gestes pour approcher les chiens sans danger dans le respect de l'animal. Il apprend à donner des ordres et à se faire obéir par le chien en suivant le rythme des autres participants.

Cette activité plaît beaucoup : le chien capte l'attention et attire naturellement. C'est un bon médiateur, l'approche et le contact sont faciles ; il répond toujours à la moindre sollicitation ; il ne juge pas et aime sans a priori.

Nous remercions les responsables du club canin pour leur accueil chaleureux, qui en nous offrant la gratuité de l'adhésion sur l'année a permis à ce projet d'aboutir.



Virginie Quéré

L'Association Bleu Soleil



Implantée à Gif/Yvette, dans l'Essonne, depuis sa création, il y a une dizaine d'années, elle rassemble des participants de toute l'Essonne et des départements limitrophes, tant il est vrai que son action reste singulière dans le monde de la prise en charge du handicap.

Bleu Soleil propose ainsi des activités artistiques à toute personne, enfant ou adulte, présentant un handicap mental, sensoriel ou psychique.

L'objectif de cette association a été, dès son origine, de permettre à des personnes différentes de bénéficier de véritables ateliers artistiques. Qui songerait, en effet, à contester le droit de tout membre de notre société à bénéficier de loisirs et de possibilités d'expression diverses ? Qui contesterait encore le droit à l'expression artistique, et celui d'accéder à la culture, à l'art et son histoire des personnes handicapées ?

L'une des spécificités de Bleu Soleil réside dans la multiplicité de ses propositions artistiques. Cette année, enfants et adultes peuvent choisir la Musique et l'expression corporelle, les Arts plastiques, la Danse ou encore le tout nouvel atelier :

Théâtre de marionnettes, danse et comédie musicale

Ce projet consiste en la création d'un nouveau type d'atelier, encore inédit à Bleu Soleil : Un atelier «théâtre de marionnettes, danse et comédie musicale», destiné à des personnes, enfants, adolescents ou adultes, handicapés mentaux ou psychiques.



La marionnette constitue, en effet, un support qui va permettre à la personne handicapée de s'exprimer par de multiples biais.

Grâce à elle, l'enfant, comme l'adulte va partir à la découverte de nouveaux savoir-faire : savoir modeler une forme, l'habiller, lui insuffler la vie, lui prêter une personnalité. Des personnages vont, de sa main, prendre vie, intégrer des histoires, les siennes, puis répondre à celles des autres. Ils vont parler, dialoguer, se mouvoir dans l'espace de la pièce et peu à peu évoluer, danser, se relier aux autres, peut-être même mieux que leur créateur n'a jamais pu le faire.

La création de marionnettes, puis leur mise en scène, sera permise par le soutien et l'accompagnement permanent des art-thérapeutes aux spécialités complémentaires, celles des arts plastiques et de la fabrication de marionnettes et celle des arts de la scène et de la danse.

La fabrication et la mise en jeu des marionnettes est un art présent dans de multiples civilisations, inscrite au confluent des pratiques artistiques, et trouvant sa source dans des temps reculés. C'est loin d'être une activité réservée aux enfants, contrairement à ce que d'emblée, l'on pourrait imaginer. Il suffit d'évoquer d'illustres exemples tels que celui des marionnettes de Salzbourg ou encore des marionnettes sur l'eau du Vietnam pour en être convaincu.

C'est pourquoi, des sorties seront proposées aux personnes handicapées : sorties à des spectacles de marionnettes, de danse et visite du Musée des Arts premiers. Les participants bénéficieront d'autant plus de ces références artistiques qu'ils pourront les relier à leurs recherches et leurs créations dans les ateliers de Bleu Soleil.

En fin d'année, un spectacle montrera aux familles et amis des adhérents de Bleu Soleil l'aboutissement d'une année de travail. Ce sera l'occasion de se présenter d'une autre façon, d'être connu différemment, valorisé et reconnu.

Bleu soleil s'adresse également aux familles des personnes handicapées en leur proposant de participer à **un groupe de chant choral**.

Les personnes qui bénéficient des ateliers, sont inscrites, pour la plupart, d'une façon individuelle et rejoignent des groupes, composés par les soins des intervenantes et de la directrice, prenant en compte l'âge, le type de difficultés, les indications vers telle ou telle discipline et, bien sûr avant tout, les souhaits des adhérents.

Certains ateliers, au contraire sont demandés par un Centre spécialisé, et destinés à un groupe défini en accord avec Bleu Soleil. (ateliers pour des foyers, ESAT, etc....)
Bleu Soleil est, depuis sa création, dirigé par une art-thérapeute : Isabelle Mézard, sa créatrice qui vient d'en laisser la direction à Isabelle Leau-Braut.

Tous les intervenants sont également art-thérapeutes et justifient à la fois d'un parcours important dans la discipline artistique qu'ils proposent, d'une expérience et d'une formation dans la prise en charge des publics accueillis. Ils accompagnent les adhérents de Bleu Soleil dans la découverte d'une discipline artistique et le développement de leur créativité.

Comme pour toute personne, mais plus encore pour ces enfants et ces adultes touchés par le handicap, l'expression artistique peut constituer à la fois l'appropriation d'un autre mode d'expression, un cheminement vers leur épanouissement personnel, une aide à l'apprentissage de la vie en société.

En même temps, grâce à la qualité de formation des art-thérapeutes, les participants bénéficient d'un véritable parcours dans la discipline artistique de leur choix, accompagné d'un soutien psychologique adapté à leur situation.

Si ces ateliers vous intéressent, n'hésitez pas à nous contacter.

Isabelle Leau-Braut : 06-87-46-26-36
Bleusoleil.assoc@free.fr

Premier podium national !!!

Ce week-end (samedi 28 novembre 2009) se sont déroulés les Championnats de France de judo adapté au Palais des Sports de Ceyrat, près de Clermont Ferrand. Deux représentants du Foyer Vignes et Tilleuls de Gometz le Châtel (APEI de la Vallée de Chevreuse) y ont participé. Nicolas Deliot en division 3 des moins de 66 kilos et Mehdi Otmani en division 3 des moins de 73 kilos. Ils ont terminé respectivement, à la 7^{ème} et 3^{ème} place de ce Championnat. Mehdi a ainsi pu ramener sa première médaille nationale qui est également la première du foyer. Très fier de cette place sur le podium, il parle déjà des qualifications pour le championnat en 2^{ème} division.

Souhaitons-leur bon courage pour la suite et encore un grand BRAVO à tous les deux !

Merci à la ligue de judo de l'Essonne qui a entièrement financé le déplacement et l'hébergement pour les 12 représentants essonniers.



Patricia Morel (Educatrice sportive)

A vos agendas :

Rappel : L'association Musique et Partage de Gif sur Yvette et Lilyadèle organisent –**au profit de notre Association**- deux concerts exceptionnels au centre culturel Marcel Pagnol à Bures sur Yvette :

Samedi 13 mars à 21 h : Claude Bolling, pianiste, compositeur jazz, variété, musique de films

Samedi 27 mars à 21 h : Vahan Mardirossian, pianiste d'exception

Réservations par tél : Musique et Partage 01 60 92 04 86

Gif Evasion 01 69 07 24 33

Centre Culturel Marcel Pagnol 01 69 18 79 50